

Prayer for the Feast of the Presentation – 2-2-2023

Oración para la Fiesta de la Presentación

CALL TO PRAYER

On this feast of the presentation of Jesus in the temple, **let us pray**



Let there be light!
(*Light many candles*)



Let there be music!
Spanish Pavanne, performed
on the recorder by Jenny Bullen, SHCJ

LLAMADA A LA ORACIÓN

En esta fiesta de la presentación de Jesús en el templo, **oremos**



¡Que se haga la luz!
(*Encender muchas velas*)



¡Que se haga la música!
Spanish Pavanne, música interpretada con
flauta dulce por Jenny Bullen, SHCJ

A BLESSING FROM CORNELIA

“I don’t have to tell you what this day has always meant for me, but now that I’m re-united with all my loved ones on this side of time and space my heart is healed, and I can fully rejoice in the gift of light that Christ is for us. **+ Bless this new “virtual” space, as you call it.** May it become a source of inspiration, hope and great joy in a world that is so broken, yet so full of goodness and promise. I love you, and all that you are and do for Christ’s sake, and I’m with you in spirit every day. May you enjoy probing with wonder and awe the great mystery of Incarnation that binds us together. Amen.” +

THE WORD OF GOD FROM LUKE’S GOSPEL

Be quiet for a few minutes, and just look at the picture on p.2 and remember the details of the story – the place, why they went there, the people in the story, what was said, the feelings each one experienced ...

What does this story say to you today?

Sharing & prayers

Our Father

Music– your choice

UNA BENDICIÓN DE CORNELIA

“No tengo que decirles lo que este día siempre ha significado para mí, pero ahora que me reuní con todos mis seres queridos en este lado del tiempo y el espacio, mi corazón se curó y puedo regocijarme plenamente en el don de luz que Cristo es para nosotras y nosotros. **+ Bendice este nuevo espacio “virtual”, como ustedes lo llaman.** Que se convierta en una fuente de inspiración, esperanza y gran alegría en un mundo tan quebrantado, pero tan lleno de bondad y promesas. Amo todo lo que eran y hacen por causa de Cristo, y estoy con ustedes en espíritu todos los días. Que disfruten explorando con mucho asombro el gran misterio de la Encarnación que nos une. Amen.” +

LA PALABRA DE DIOS DEL EVANGELIO DE LUCAS

Estar en silencio por unos minutos y sólo mira la imagen en p.2 y recuerda los detalles de la historia: el lugar, por qué fueron allí, las personas de la historia, lo que se dijo, los sentimientos que experimentó cada uno ...

¿Qué te dice esta historia hoy?

Compartir y oraciones

Padre Nuestro

Su elección de música





“Song of Simeon,”
from the album
Land of the Living,
performed by Janét Sullivan
Whitaker, 2000

“You Send Your Servant Forth
in Peace,” from the album *After
the Longest Night*, by Steve
Thorngate, 2018

“We Are the Light,” from the
album *Power of Peace*, by Jesse
Manibusan, 1999

“Christ Be Our Light,” (instru-
mental) from the album *Come
to the Feast* by David Phillips,
1999

“Nunc Dimittis,” del album
Los Ojos Alzamos al Señor, del
Conjunto Los Perales, 2011

“Ave Maria,” del album *Bicente-
nario*, de Conjunto Los Perales

“Madre del Silencio,” del album
Madre del Silencio, de Marcela
Gael y Cristóbal Fones, SJ

“Un Cántico Nuevo,” del album
Orar con el Corazón, de Herma-
na Glenda, 2009

Presentation of Jesus Mafa

The Life of Jesus Mafa is a set of 63 pictures from the life and teaching of Jesus, initiated by the French missionary, François Vidil who worked with the christian communities to make images that look as if the events had taken place in a village in Cameroon. Millions of these images have been printed and distributed around the world since their creation in the 1970s. They are archived on the website of Vanderbilt University.

Presentación de Jesús Mafa

La vida de Jesús Mafa es un conjunto de 63 imágenes de la vida y enseñanza de Jesús, iniciado por el misionero francés François Vidil, quien trabajó con las comunidades cristianas para hacer imágenes que parecen como si los hechos hubieran tenido lugar en un pueblo de Camerún. Millones de estas imágenes se han impreso y distribuido en todo el mundo desde su creación en la década de 1970. Están archivados en el sitio web de la Universidad de Vanderbilt.

<https://diglib.library.vanderbilt.edu/act-processquery.pl?&Quick=mafa>